

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
Мурманской области «Центр образования «Лапландия»

ПРИНЯТА

методическим советом

Протокол

от 10.06.2022 № 698

Председатель  А.Ю. Решетова

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГАОУ МО

«ЦО «Лапландия»

от 10.06.2022 № 698

Директор  С.В. Кулаков

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Детский пресс-центр»

Возраст учащихся: **13-17 лет**
Срок реализации программы: **1 год**

Автор-составитель:
Шептуха Любовь Александровна,
заведующий отделом
гражданско-патриотического
воспитания и социальных инициатив

Мурманск
2022

Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень усвоения программы - базовый

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.09.2015 № 09 2638 "О направлении методических рекомендаций по развитию государственно-частного и социального партнерства в системе дополнительного образования детей".
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Привлечение детей к издательскому делу способствует самореализации, развитию коммуникативности, творческих способностей ребят.

Обучающимся представится возможность реализоваться в интересном деле, попробовать себя в роли журналистов, редакторов, дизайнеров-верстальщиков, а так же выработать определенные навыки и умения, необходимые для этой профессии, стать конкурентоспособными на рынке труда, имеющими не только хороший багаж знаний, но и умение быстро адаптироваться в изменяющемся социуме. Данная программа направлена на развитие и становление личности учащихся, их самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко.

Программа направлена на развитие письменной речи обучающихся, совершенствование содержания и языкового оформления речи, что способствует развитию коммуникативной компетентности обучающихся. Программа развивает творческие способности обучающихся, умение работать с различными видами текста, строить связные высказывания, используя различные жанры. Практические задания способствуют развитию навыков анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; навыки работы с оборудованием.

Цель программы: создание условий для самореализации личности, развитие творческих способностей посредством изучения основ журналистики и медиа технологий .

Задачи обучения:

Обучающие:

- обучение восприятию и переработке информации, передаваемой по информационным каналам (в широком толковании);
- знакомство с основными профессиями сферы медиа;
- знакомство с современными медиаресурсами;
- формирование грамотной речи
- изучение истории журналистики и основ журналистского творчества;
- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- формирование навыков работы с различными источниками информации;
- освоение информационных и телекоммуникационных технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, интернет;
- формирование умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию;
- изучение основ журналистского творчества путем систематизаций, обработки и воспроизведения информации;

Развивающие:

- развитие у учащихся способность к личностному самоопределению и творческой самореализации;
- развитие лидерских качеств, организаторских способностей;
- развитие творческих способностей, потребность в саморазвитии
- содействие формированию коммуникативной компетентности и умения сотрудничать, работать в группе;
- - развитие навыка искать, поставленных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- развитие умений ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, осознанно воспринимать любую информацию;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

Воспитательные:

- воспитание уважительного отношения к окружающим, доброжелательности;
- воспитание чувства ответственности, стрессоустойчивости.
- - воспитание сознательного и бережного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как к виду общественной деятельности;
- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации.

Реализация программы предполагает сетевую форму реализации с привлечением представителей профессионального журналистского сообщества региона.

Организация работы детского пресс-центра будет осуществляться на базе информационного медиа-центра «СНЕГ (Смело, Надежно, Ежедневно, Громко) ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия». Дополнительная программа позволит объединить обучающихся Мурманской области и создать региональный детский пресс-центр, который будет освещать актуальную молодежную повестку, региональные события, имеющие высокую социальную значимость для подрастающего поколения.

Развитие медиа направления особое значение имеет для развития детского сообщества, так как в регионе активно развивается региональное отделение ООГДЮО «Российское движение школьников», региональное сообщество «Большая перемена» способствовать развитию молодежных инициатив в сфере журналистики.

Отличительной особенностью программы является то, что основным инструментом, с помощью которого предполагается решить поставленные задачи будет обучение различным формам творческого самовыражения при помощи современных медиаресурсов. Большое значение в процессе обучения придаётся профориентации: учащиеся знакомятся с основными профессиями в одной из наиболее динамично развивающихся сфер – сфере медиа.

Адресат программы – программа предназначена для учащихся образовательных организаций Мурманской области, являющиеся членами (представителями) школьных медиацентров и СМИ образовательных организаций.

Возраст обучающихся - 13-17 лет, набор в группу свободный, состав постоянный.

Зачисление в группу осуществляется от ОО под руководством куратора (руководителя) объединения (медиа центра, СМИ).

Объем программы – программа рассчитана на 72 часа.

Форма организации образовательного процесса – очно-заочные групповые занятия с применением дистанционного обучения. Очные сессии проходят на базе ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» или на базе организаций партнеров. Сопровождение и прибытие (приезд) обучающихся от образовательной организации осуществляется под руководством куратора (руководителя) объединения.

Виды занятий – лекции, тренинговые занятия, проектная деятельность, практические занятия, мастер-классы, творческие отчеты.

Срок освоения программы – 1 год.

Режим занятий – программа предусматривает 18 часов на заочном этапе в соответствии с календарным учебным графиком, 54 часа в рамках очных сессии и мероприятий. Продолжительность сессий - 5-6 часов в соответствии с календарным учебным графиком. Очные сессии организуются на базе центра ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» (организаций партнеров), участие обучающихся в сессии осуществляется организованной группой под руководством руководителя объединения.

Наполняемость группы – 15 человек.

Планируемые результаты:

Предметные:

учащиеся будут:

Знать:

- об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- о структуре текста (заголовки, смысловые части);
- особенности публикаций в соцсетях.

Уметь:

- набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
- анализировать источники информации;

- составлять фоторепортаж,
- создавать видео с использованием медиаресурсов..

Метапредметные:

учащиеся будут:

- уметь работать с различной информацией (структурирование, критическая оценка и интерпретация);
- уметь определять способы, действия для решения выявленной проблемы;
- уметь применять речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- использовать и применять на практике приемы коммуникативного общения, в том числе, с использованием ИКТ;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь применять приемы бесконфликтного общения;
- уметь работать в группе, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной совместной деятельности.
- определять и формулировать цель деятельности;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом;
- давать эмоциональную оценку поставленной проблеме совместно с учителем и другими учениками;
- обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования, опроса, интервью;
- формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет;
- участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Личностные:

у учащихся:

- формирование уважительного отношения к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Формы реализации программы.

Программа предусматривает различные **формы** образовательной деятельности:

- лекции;
- тренинговые занятия;
- практикумы;
- творческие отчеты;
- творческие работы (репортажи, статьи, новости);

Формы подведения итогов

Проведение мероприятий по различным направлениям, творческий отчет, тесты, анализ результатов, участие в конкурсных мероприятиях, участие в мероприятиях в роли журналистов, репортеров.

Содержание программы
Учебный план (заочное обучение)

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--|--|------------------|-----------|----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| «Основы журналистики» | | | | | |
| 1. | Введение в медиамир | 2 | 1 | 1 | |
| 2. | История журналистики | 2 | 1 | 1 | |
| 3. | Журналистика как профессия. Функции журналистики. Этика журналиста | 2 | 1 | 1 | |
| «Организация работы пресс-центра» | | | | | |
| 1. | Организация работы пресс-центра | 2 | 2 | - | |
| 2. | Организация работы детского пресс-центра на мероприятиях | 2 | 1 | 1 | |
| «Основы тележурналистики» | | | | | |
| 1. | Знакомство с понятием «информация». Источники информации. | 2 | 1 | 1 | |
| 2.. | Информационные жанры | 4 | 4 | - | |
| Всего по программе | | 18 | 12 | 6 | |

Учебный план (очное обучение)

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--|---|------------------|--------|----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| «Основы журналистики» | | | | | |
| 1. | Культура речи | 3 | 1 | 2 | |
| 2. | Навыки публичных выступлений. Работа с аудиторией | 3 | - | 3 | |
| 3. | Основы работы с текстом. Редактирование. | 3 | 1 | 2 | |
| 4. | Способы сбора информации | 3 | 1 | 2 | |
| «Организация работы пресс-центра» | | | | | |
| 1. | Организация работы детского | 14 | 4 | 10 | |

| | | | | | |
|--|---|-----------|-----------|-----------|--|
| | пресс-центра на мероприятиях | | | | |
| «Основы тележурналистики» | | | | | |
| 1. | Информационные жанры (репортаж, интервью, телевизионная журналистика, сюжет, новостная программа) | 12 | 6 | 6 | |
| «Основы работы с техническими средствами» | | | | | |
| 1. | Основы фотосъемки | 12 | 4 | 12 | |
| | Всего по программе | 54 | 17 | 37 | |

Содержание учебно-тематического плана Модуль «Основы журналистики»

1. Введение в медиамир (2 часа)

Теория (1 час): Знакомство с миром медиа. Разные виды СМИ и формы подачи информации.

Практика (1 час):

2. История журналистики (2 часа)

Теория (1 час): история журналистики, ее возникновение и развитие. Этимология слов «газета» и «журнал». Первые в России типографии и газета. СМИ в виде газет, журналов, радио ТВ, Интернет. Информация о журналистике как форме информационной деятельности. Из истории детской прессы.

Практика (1 час):

3. Журналистика как профессия. Функции журналистики. Этика журналиста (2 часа)

Теория (1 час): Журналист как представитель определенного слоя общества. Основы этики журналиста. Требования к журналисту (компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, широкий кругозор, владение литературным языком). Нормативно-правовая база работы журналистики. Закон РФ «О печати». Основные понятия «факт» как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Социология как составная часть журналистских знаний. Роль и значение прессы в современном мире. Информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения (выражение мнений определённых групп), контролирующая функции журналистики.

Практика (1 час): дискуссия на тему: «Какая информация нужна аудитории?» Проведение опроса на тему «Ценность информации, предоставляемой...» по следующим критериям: новизна, достоверность, доступность и современность.

Модуль «Организация работы пресс-центра»

1. Организация работы пресс-центра (2 часа)

Теория (2 часа): организация работы пресс-центра. Распределение ролей, функциональные обязанности.

2. Организация работы детского пресс-центра на мероприятиях (2 часа)

Практика (2 часа): специфика проведения мероприятий различного уровня, содержание работы и распределение ролей в зависимости специфики мероприятия. Практическая работа.

Модуль «Организация работы пресс-центра» (6 часов)

1. Знакомство с понятием «информация». Источники информации (2 часа)

Теория (1 час): Знакомство с понятием «информация». Достоверная, оперативная, актуальная. Информационный повод. Источники информации. Работа с текстом.

Практика (1 час): практическая работа.

2. Информационные жанры (4 часа)

Теория (4 часа): Виды информационных жанров. Структура текста в жанре информации. Основные характеристики жанров (новостная лента, репортаж, интервью, сюжет).

Содержание учебно-тематического плана (очное обучение)

Модуль «Основы журналистики»

1. Культура речи (3 часа)

Теория (1 час): Особенности профессиональной лексики, её разновидность. Реальный словарь. Общеупотребительная терминология, специальная лексика.

Практика (2 часа): творческая мастерская.

2. Навыки публичных выступлений. Работа с аудиторией (3 часа)

Практика (3 часа): тренинг по основам публичных выступлений.

Модуль «Организация работы пресс-центра»

1. Организация работы детского пресс-центра на мероприятиях (14 часов)

Теория (4 часа): распределение ролей, подготовка материала, составление вопросов, проработка сценариев.

Практика (10 часов): подготовка фото и видео репортажей на мероприятиях, написание статей, работа с аудиторией.

Модуль «Основы тележурналистики» (12 часов)

1. Информационные жанры (12 часа)

Теория (6 часов): Виды информационных жанров. Структура текста в жанре информации. Основные характеристики жанров (новостная лента, репортаж, интервью, сюжет).

Практика (6 часов): практические занятия, мастер-классы на площадках организаций с привлечением социальных партнеров.

«Основы работы с техническими средствами» (18 часов)

Практика (18 часов): устройство фотоаппарата, камеры, диктофона, микрофона. Основные технические термины. Правила работы с аппаратурой. Обучение основным приемам работы с фотоаппаратом, камерой, диктофоном. Мобильная фотография, особенности мобильной фотографии, просмотр и анализ мобильных фотографий профессионалов. Работа телестудии. Практическая работа: фотографирование объектов и составление к ним фотофактов. Просмотр и обсуждение работ, фоторепортажей. Подготовка фото и видео репортажей для школьной страницы в социальной сети ВК, новостной страницы школьного сайта. (6 часов)

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (приложение 1)

Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации Программы используется оборудование пресс-центра:

- мультимедийное оборудование;
- ноутбуки со специализированным программным обеспечением;
- принтер (принтер, копир, сканер);
- магнитно-маркерная доска;
- видеокамера;
- фотоаппарат.

Формы контроля

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем усвоения программы.

Входная диагностика

В начале года осуществляется предварительный контроль посредством проведения диагностики способностей и интересов, достижений обучающихся, наблюдение в процессе проведения мероприятий и выясняется уровень знаний, умений и навыков учащихся, а также выявляются их творческие, коммуникативные, организаторские и другие способности.

Промежуточная диагностика.

Проводится в середине учебного года и позволяет выявить достигнутый на данном этапе уровень знаний, умений и навыков обучающихся. В качестве контрольных оценочных материалов предлагаются проведение мероприятий в соответствии с выбранной темой и формой, анализ проведенных мероприятий, выполнение практических заданий. А так же диагностика осуществляется посредством наблюдения в процессе проведения практических занятий.

Текущий контроль, осуществляется через педагогическое наблюдение в процессе

проведения тренинговых занятий, тестов, практикумов, анализ творческих работ, мероприятий учащихся, работы на мероприятиях .

Итоговая диагностика

Итоговый контроль, который осуществляется в конце учебного года позволяет определить оценку эффективности реализации дополнительной общеобразовательной программы по следующим параметрам: эффективность работы на мероприятии, активное участие, творческие продукты (фото-видеоматериалы, релиз, статьи).

Список используемой литературы:

1. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
2. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
3. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
4. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста
- 5 Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
6. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
7. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
8. Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004.
9. Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. № 11–12.
10. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.
11. Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.
12. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.
13. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
14. Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.
15. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.

Литература для учащихся

1. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
2. Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.
3. Лукина М. Технология интервью. – М., 2003.
4. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
5. Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005.
6. Шibaева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>

Входная диагностика