

Методика «Мои профессиональные склонности» (Г.В. Резапкина)

Инструкция. При выборе профессии важно учитывать свои склонности, то есть влечения к каким-либо занятиям. Чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из четырех вариантов ответа — «а», «б», «в» или «г» — и отметьте его в бланке.

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности

- а) общаться с самыми разными людьми;
- б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене и т.д.
- в) заниматься расчетами, вести документацию, собирать и анализировать данные;
- г) создавать материальные объекты.

2. Если выбрать из четырех вариантов, я скорее соглашусь стать

- а) парикмахером; б) художником; в) лаборантом; г) водителем.

3. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь

- а) созданием дружного, сплоченного коллектива;
- б) разработкой логотипа, дизайном интерьера;
- в) сбором и анализом информации об организации;
- г) развитием материально-технической базы организации.

4. В людях я ценю, прежде всего

- а) душевные качества; б) внешнюю привлекательность; в) знания; г) деловые качества.

5. Мне интереснее беседовать о

- а) человеческих взаимоотношениях;
- б) книгах, фильмах, музыке;
- в) цифровых технологиях;
- г) технических характеристиках новой модели машины, компьютера и т.п.

6. Из четырех возможных профилей обучения я выберу

- а) социальный профиль;
- б) эстетический профиль;

в) информационный профиль;

г) технический профиль.

7. Мне интереснее было бы

- а) предлагать людям товары и услуги;
- б) заниматься дизайном изделий;
- в) организовать рекламную кампанию.
- г) изготавливать изделия.

8. Школа в первую очередь должна

- а) учить общению с другими людьми;
- б) воспитывать чувство прекрасного
- в) обучать навыкам работы с информацией.
- Г) обучать навыкам практической работы;

9. Мне больше всего нравятся уроки

- а) обществознания;
- б) мировой художественной культуры;
- в) информатики;
- г) технологии.

10. Я с большим удовольствием смотрю

- а) фильмы и программы о человеческих взаимоотношениях («Судьба человека», «ДНК»; «Прямой эфир» и т.п.);
- б) фильмы и передачи о жизни и творчестве актеров, художников, музыкантов;
- в) научные и познавательные программы («Истории из будущего», «Умники и умницы» и т.п.);
- г) программы, в которых есть практические советы («Идеальный ремонт», «Квартирный вопрос», «Дачный ответ», «Первая передача», «Главная дорога» и т.п.)

11. В свободное время я предпочитаю

- а) общаться с друзьями и знакомиться с новыми людьми;

- б) ходить на художественные выставки, концерты и спектакли, в музеи;
- в) узнавать что-то новое из книг, интернета, СМИ;
- г) что-нибудь мастерить, шить, готовить, ухаживать за животными или растениями;

12. Думаю, что мне будет комфортнее работать

- а) в помещении с людьми;
- б) в одиночестве, чтобы никто не мешал;
- в) в лаборатории или обычном кабинете;
- г) на свежем воздухе или в специально оборудованном помещении.

Обработка результатов

Четыре столбца — это четыре вида профессиональных склонностей.

А — профессиональная склонность к работе с людьми необходима для профессий, связанных с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, информационным). Требования к профессионалу: интерес и терпимость к людям, тактичность, развитый эмоциональный интеллект. Примеры профессий: страховой агент, вожатый, горничная, контролер-кассир, медицинская сестра, няня (гувернантка), организатор сетевых сообществ, парикмахер, помощник воспитателя.

Б — профессиональная склонность к эстетическим видам деятельности. К этой группе относятся творческие профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью, требуют специальных способностей к различным видам искусства. Примеры профессий: витражист, графический дизайнер, декоратор витрин, художник-оформитель, ландшафтный дизайнер, парикмахер, секретарь, специалист по проектированию детской и образовательной техники, техник по защите информации, фотограф, художник по костюму, художник росписи по дереву.

В — профессиональная склонность к работе с информацией необходима для освоения профессий, связанных с расчетами, сбором, обработкой, анализом и преобразованием информации любого рода. Требования к профессионалу: аккуратность, внимательность, исполнительность, ответственность. Примеры профессий: агент банка, страховой агент, графический дизайнер, делопроизводитель, контролер банка, контролер-

кассир, контролер пищевой продукции, лаборант химического анализа, мастер по обработке цифровой информации, оператор наземных средств управления летательным аппаратом, оператор ЭВМ, организатор сетевых сообществ, секретарь, специалист по проектированию детской и образовательной техники, фотограф.

Г — профессиональная склонность к практической деятельности, связанной с производством и обработкой материалов; монтажом, ремонтом и обслуживанием механизмов и конструкций; управлением техникой; изготовлением изделий и продуктов. Требования к профессионалу: теоретические знания, практические навыки, сила, выносливость. Примеры профессий: аэродромный рабочий, витражист, водитель, горничная, декоратор витрин, замерщик, художник-оформитель, кондитер, контролер пищевой продукции, лаборант химического анализа, ландшафтный дизайнер, лесовод, маляр, мастер по обработке цифровой информации, мехатроник, монтажник электрооборудования, обувщик по ремонту обуви, оператор наземных средств управления летательным аппаратом, оператор станков с ПУ, оператор ЭВМ, пекарь, плотник, повар, портной, рабочий зеленого хозяйства, садовник, слесарь-ремонтник, собаковод (кинолог), станочник, техник по обслуживанию роботизированного производства, токарь, тракторист, художник по костюму, художник росписи по дереву, швея, штукатур, электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

Большинство профессий невозможно отнести к одной группе, так как они требуют сочетания двух профессиональных склонностей, например, витражист, создающий витражи – произведения декоративного искусства из цветного стекла, – должен обладать практическими навыками, позволяющими воплотить свой замысел в реальность. Контролер-кассир должен уметь работать с информацией и людьми, парикмахер, обслуживающий людей – обладать чувством прекрасного.

Подсчитайте число отмеченных букв в каждом столбце и запишите это число в пустой нижней клетке. Чем больше баллов, тем сильнее у вас выражена склонность к определенному виду деятельности.

10—12 баллов — ярко выраженная профессиональная склонность.

7—9 баллов — склонность к определенному виду деятельности.

4—6 баллов — слабо выраженная профессиональная склонность.

0—3 баллов — профессиональная склонность не выражена.